

JVC CONNECTED CAM – спортивное вещание во времена пандемии

Ванесса Бишоп

Для расположенного в городе Фарго (Северная Дакота, США) телекомпании Forum Communications (WDAY-TV), которая является филиалом ABC, пандемия стала временем, когда пришлось искать новые способы существенного повышения эффективности работы при сохранении регулярного освещения спортивных и иных событий.

Компания Forum Communications – это семейный бизнес с акцентом на мультимедиа и технологиях. Компании принадлежат несколько онлайн-овых и печатных новостных изданий в Миннесоте, Северной и Южной Дакоте, в штате Висконсин. Forum Communications специализируется на локальных новостях, распространяемых в разных цифровых формах и средах. Есть также несколько специализированных СМИ, ориентированных на интересы узкой аудитории. Флагманская телевизионная станция Forum Communications – это WDAY-TV (вместе с виртуальной Channel 6).

В условиях соблюдения социальной дистанции медиаконпании пришлось скорректировать свой рабочий процесс, чтобы продолжить выдавать в эфир еженедельные матчи школьных команд без отправки на место съемки больших съемочных групп с несколькими камерами. Решение было найдено в виде системы GY-HC500SPCU Sports Production and Coaching, входящей в линейку JVC CONNECTED CAM.

«Мы привыкли к тому, что выезжали на своей ПТС на трансляцию еженедельного матча, задействуя для этого три камеры, а дистанционный режим работы использовали

по минимуму, – сказал главный инженер Forum Communications Дэвид Джонсон. – *Однако из-за Covid нам требовалось решение на базе одной камеры, способное решать те же задачи, включая графическое оформление. Я спрашивал многих, и всегда получал один и тот же ответ – JVC».*

Для трансляции и живого стриминга матчей школьных команд по футболу, баскетболу и хоккею, проводимых в течение учебного года, WDAY-TV применила GY-HC500SPCU в связке с решением Sportscast ScoreHub, которое служит для передачи информации с табло прямо в видеоканалу для наложения в виде графики на формируемое камерой видео.

Специалисты WDAY-TV также используют декодер JVC BR-DE900 для декодирования SRT-потока от камеры. «На месте съемки у нас есть одна камера и один комментатор с микрофоном или гарнитурой, и это – все, – добавляет Джонсон. – *The GY-HC500* снимает отличное видео, и выглядит оно замечательно. Все в компании остались очень довольны возможностями этой камеры. Съемка одной камерой – это вынужденная мера, но я думаю, что и после окончания пандемии мы продолжим использовать этот вариант на некоторых событиях».

GY-HC500SPCU – это наиболее высококачественная и самая универсальная видеоканала для съемки спорта и тренировочного процесса. Она применима для проведения на профессиональном уровне съемки и трансляции спортивных событий с выводом поверх видео счета и часов, отсчитывающих время игры. Информа-

цию о счете можно вводить вручную с планшета либо автоматически, напрямую от табло спортивного сооружения, что достигается благодаря интеграции с ScoreHub. Камера позволяет сформировать в высоком разрешении графические элементы нижней трети кадра и наложить их поверх высококачественного видео. Результирующий контент затем либо записывается на носитель, либо транслируется в потоковом режиме напрямую с камеры.

«Обычно мы передаем сигнал с места съемки в студию, а оттуда выполняем стриминг по протоколу SRT, но, используя GY-HC500SPCU, мы можем вести SRT-стриминг прямо с камеры, и это очень удобно, – продолжает Джонсон. – *Это особенно полезно, когда есть горячие новости, которые нужно выдать в эфир как можно быстрее».*

Помимо GY-HC500SPCU, компания Forum Communications уже более десяти лет эксплуатирует и другие камеры JVC. Как сказал Джонсон, в новостных студиях телекомпании есть множество камер GY-HM750 и GY-HM790U. То же можно сказать и о ПТС, которая оснащена большим количеством камер GY-HM750. Причем, по словам Джонсона, камеры JVC не просто дают отличное изображение, но при модернизации или переходе на более новую модель все остается как было, но с улучшенным качеством и расширенным функционалом. Все камеры JVC просты в использовании и освоении вне зависимости от модели. В ближайшем будущем компания собирается обновить камерный парк своей ПТС камерами GY-HC900. ▶



Использование GY-HC500SPCU для спортивной съемки и трансляции



4K/HD NDI PTZ-КАМЕРЫ ПОД ВАШИ МНОГОЧИСЛЕННЫЕ ЗАДАЧИ

JVC 4K/HD NDI® PTZ камеры

Новая линейка PTZ-камер KY-PZ400/200 от JVC с различными разрешениями и интерфейсами. Камеры поддерживают 4K NDI, HD NDI и максимально оптимизированы для прямых трансляций. Большой сенсор КМОП, мощный зум, плавное вращение и наклоны, широкий угол обзора доставляют исключительное изображение. Для удобства работы предоставлен полный функционал удаленного управления всеми настройками с помощью пульта RM-LP100. С функцией NDI® video-over-IP и поддержкой встроенного SRT протокола для надежного стриминга с низкой задержкой, даже через непредсказуемые сети, камеры доставят вашей онлайн-аудитории всегда лучшее изображение.

4K

NDI | HX

SRT
SECURE
RELIABLE
TRANSPORT

H.265/
HEVC



Подробнее о новых камерах
вы найдете на сайте ru.jvc.com/pro

JVC