

«Атлас-Фрактал» нового поколения на «Арене 2000»

Виталий Путилин

Благодаря партнерству с Proline оборудование и программные средства компании ИНТВ обеспечили новые технические и творческие возможности для работы с медиакубами, видеобортами и видеопериметром универсального культурно-развлекательного комплекса «Арена 2000. Локомотив» в Ярославле.

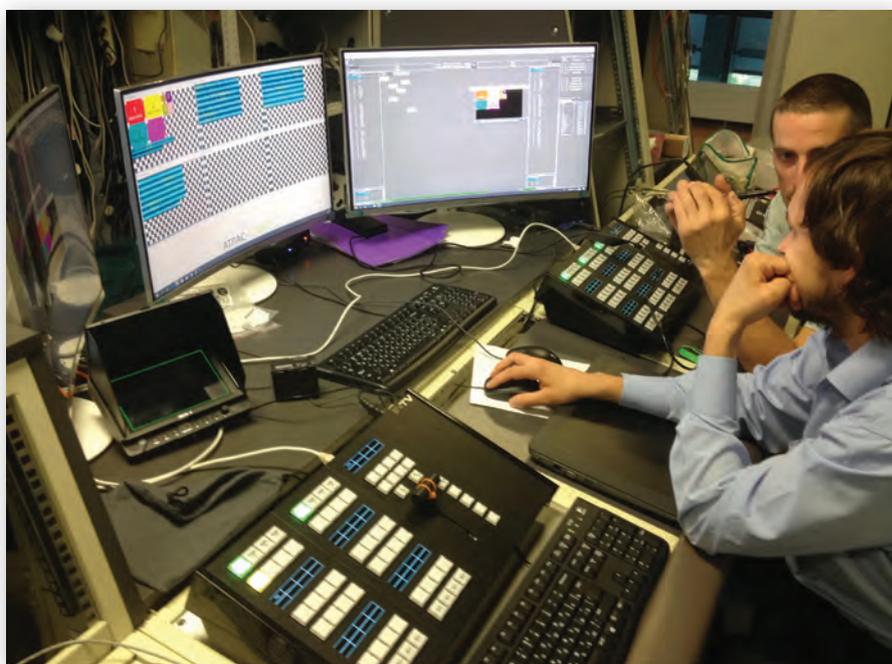
Спортивный комплекс «Арена 2000. Локомотив» был открыт в Ярославле в 2001 году для проведения игр хоккейной команды «Локомотив», а также других спортивных событий и развлекательных мероприятий.

В 2017 году руководство «Арены 2000» обратилось к дилерам компании ИНТВ с запросом на обновление установленной у них в 2011 году графической станции «Атлас-Спорт». В течение нескольких лет станция выводила на видеокуб арены простейшую информацию – логотипы команд и счет матча. Однако в ближайшие годы для «Арены 2000» планировалось масштабное обновление аудио- и видеооборудования – медиастудии, системы управления экранами арены, видеокамер и системы озвучивания комплекса. А у компании ИНТВ как раз появилась система, которая позволила бы провести техническую модернизацию более эффективно. Речь идет о медиасervere «Атлас-Фрактал», который к тому времени уже третий год успешно эксплуатировался на «Уфа-Арене» и нескольких других стадионах. Поэтому было принято решение не просто приехать на переговоры к заказчику, а привезти с собой демонстрационный комплект, который позволяет лучше понять, что полезного было реализовано за прошедшие семь лет.

Специально к этому визиту специалисты ИНТВ подготовили информативную презентацию, наилучшим образом демонстрирующую все возможности медиасervera «Атлас-Фрактал». После подключения демонстрационный сервер позволил объединить в общее пространство все экраны арены, включая грани видеокуба, видеоборта и видеопериметр. На них можно выводить счет и время хоккейного матча, данные о хоккеистах с их статистикой, рекламу и kisscam. Это принципиально отличало новую систему от старой, состоявшей из нескольких серверов Dagepro Arena Manager (Финляндия), DBStar (Китай) и Intel. Прежняя си-



Универсальный культурно-развлекательный комплекс «Арена 2000. Локомотив»



Медиастудия «Арены 2000» на базе сервера «Атлас-Фрактал»

стема позволяла выводить изображения на экраны только по отдельности, а соответствующими процессами управляли разные люди, которые физически не могли добиться быстрой смены видеоконтента и его точной синхронизации. Поэтому невозможно было запустить рекламные ролики, выводимые сразу на несколько поверхностей. В новой же демонстрационной системе смесной всех изображений управляют синхрон-

но из одного логического расписания. Это позволяет реализовать интересные видеоэффекты, например, перетекание картинки с одного экрана на другой.

Руководство «Арены 2000» впечатлили не только возможности единого управления всеми группами экранов, но и компактность сервера, а также простота управления им. Старая система размещалась в двух полноразмерных серверных стойках.



Пульт MTR-RCU для управления медиасервером «Атлас-Фрактал» и другими устройствами

А новый медиасервер, обладая куда более обширными ресурсами и высокой производительностью, помещается в корпусе высотой всего 4RU.

Руководство арены заинтересовалось презентацией, однако детали системы еще не раз обсуждались как дистанционно, так и в офисе ИНТВ в Санкт-Петербурге. Принять решение в пользу приобретения новой системы помогли как ее эргономичность, так и недорогая техническая поддержка в период эксплуатации. В итоге был объявлен тендер на комплексный проект, который выиграла компания Proline. А ИНТВ выступила субподрядчиком, поставив на «Арену 2000» медиасервер и обеспечив ввод его в эксплуатацию силами своих специалистов.

Хотя «Атлас-Фрактал» на момент поставки уже работал на нескольких аренах России, проект в Ярославле примечателен тем, что по просьбе заказчика в систему были интегрированы новые возможности.

Во-первых, система получила клиент-серверную архитектуру с распределенной базой данных SQL. Теперь основная вычислительная нагрузка ложится на сервер, а управление процессами осуществляет клиентское ПО «Атлас-Клиент». Оно может запускаться как на том же физическом сервере, так и на дистанционно подключенных рабочих станциях. В обоих случаях пользователю «Клиента» доступен предварительный просмотр в режиме реального времени. Для этого команде ИНТВ пришлось поработать над постоянной синхронизацией данных и высокой пропускной способностью передачи видео.

Разработанная система позволяет разграничивать права доступа к определенным настройкам на сервере, что дает возможность делегировать сотрудникам спортивной арены или ПТС определенные роли, например, режиссера видеокуба или оператора вывода рекламы на видеоборта арены (как в случае с «Ареной 2000», где в борта вмонтированы защищенные пластиком экраны для отображения рекламных роликов). Однако новая логика работы системы позволяет организовать любое количество клиентских ролей в зависимости от существующих на арене рабочих процессов. Также клиент-серверный подход дает возможность в перспективе масштабировать серверную часть для выделения больших ресурсов на обработку видео.

Вторым важным моментом стало то, что проект «Арены 2000» дал стимул развитию нового направления работы ИНТВ – производству пультов управления для станции «Атлас-Фрактал». Пульты снабжают-

ся удобными панелями, оснащенными кнопками управления с многоцветной подсветкой, и графическими дисплеями для отображения информации о статусе операций.

Пульт получил название MTR-RCU, он состоит из разных функциональных модулей. А значит, телестудии и спортивные арены, ориентируясь на свою задачу, могут укомплектовать пульт необходимым количеством кнопок, рукояток T-Bar, транспортных колес Jog/Shuttle. За каждой кнопкой при настройке пульта закрепляется действие, к которому требуется оперативный доступ, например, выбор эффекта вывода или источника видео, запуск заранее запрограммированной операции или перемотка видеоклипа. При этом пульт позволяет управлять также сторонним оборудованием производства «Профитт», Imagine Communications (Harris), Blackmagic Design и т.д. Надо отметить, что пульт не только управляет процессом, но и отображает состояние системы (например, название запущенной предустановки или состояние ее загрузки), то есть оператор может полностью отказаться от использования компьютера, переключившись на управление с пульта.

Новые возможности стали частью продукции ИНТВ, так что теперь они будут доступны всем новым клиентам вместе с обновленным графическим интерфейсом «Атлас-Фрактал». Все эти обновления уже были представлены партнерам и заказчикам компании на выставке IBC в Амстердаме.

Проект интеграции нового комплекса на «Арене 2000» завершен, и новые инструменты успели успешно отработать на нескольких матчах Чемпионата КХЛ, где получили положительную оценку заказчика и гостей комплекса.

МЕДИАСЕРВЕР ДЛЯ ЭКРАНОВ СПОРТИВНЫХ АРЕН:
МЕДИАКУБ, ВИДЕОБОРТ И ВИДЕОПЕРИМЕТР

INTV
innovative television systems

АТЛАС - ФРАКТАЛ

ООО «ИНТВ» www.intvco.ru info@intvco.ru +7 (812) 922-37-92

реклама