

LiveU – проверка ралли-рейдом пройдена

Денис Рябцев

От редакции.

Доставка сигнала с места проведения автогонок – задача в принципе не из простых. А если речь идет о ралли-рейде, она усложняется многократно. О том, как на ралли-рейде показала себя система LiveU, рассказал генеральный директор телеканалов «АВТО24» и «Драйв» (ТК «СТРИМ») Денис Рябцев.



Съемка велась и со штатива, и со стабилизатора

В мир автоспорта мы впервые попали пять лет назад, когда начали создавать и вещательный контент, и рекламный. Есть такая дисциплина – российская серия ралли-рейдов. Ее организаторы предложили нам попробовать силы в производстве видеоконтента их чемпионата. На тот момент у нас уже была очень опытная команда с обширным накопленным опытом съемок именно по автомобильной тематике, причем как для вещания, так и для коммерческой рекламы.

Но с автоспортом мы на тот момент были связаны постольку-поскольку. Тем не менее мы приняли это предложение – в команде работают творческие люди, нам всегда интересно делать что-то новое и потом становиться лучшими. В итоге на протяжении пяти лет мы накапливали опыт, к ралли присоединилась самая зрелищная на сегодня дрифтовая серия – RDS. Но самыми сложными с точки зрения работы оказались, конечно, ралли-рейды. Потому что если, например, в дрифте или кольцевых гонках зона их проведения ограничена кольцом, то в ралли-рейде трасса протяженная – линейная. И это предъявляет свои требования. Тут одним из ключевых факторов становится логистика.

Мы раньше не воспринимали логистику достаточно серьезно. Под логистикой я подразумеваю не перемещение оборудования и

персонала, а доставку контента и сигнала. Тут еще нужно отметить, что некоторые этапы ралли-рейда проходят по участкам Шелкового пути. В прошлом году мы вместе с автогонщиками прошли расстояние от Москвы до Сианя, обеспечивали съемку с земли, то есть были наземной съемочной группой и помогали французской группе. А по окончании гонки решили попробовать сделать все самостоятельно.

И в январе нынешнего года мы начали собирать команду, обладающую опытом работы за рубежом, поскольку стояла задача формировать картинку по европейской философии, ведь мы обеспечивали сигнал на 61 страну на пяти языках. Наш сигнал получали не только российские федеральные каналы, но и такие крупнейшие международные телеканалы, как Eurosport, Euronews и т.д. А у них есть свои специфические требования.

Еще одна особенность нашей работы заключается в том, что до недавнего времени никто не делал прямых включений с участков гонки. Поэтому мы очень тщательно выбирали технических партнеров, изучили много вариантов и в итоге остановились на LiveU. Они предоставили нам LU-600 в рюкзаках – полноформатные системы LU-600 на базе кодека H.265 по 8 модемов каждая, а также внешние усиливающие 6-модемные антенны. Перед практическим использованием мы протестировали эти системы в самых сложных условиях, включая плотную городскую застройку, трансляцию в движении на большой скорости, получение сигнала с вертолета и др.

Что касается самой работы на ралли-рейде, то перед нами стояла задача сделать один час прямого эфира со старта гонки и с вертолета. В день! Больше часа мы просто не могли себе позволить, потому что гонка уходила далеко, пелатон растягивался, и мы снимали максимум первые 10 машин. Ведь надо было еще успеть с материалом на финиш гонки, чтобы смонтиро-

вать картинку и передать ее на спутник и FTP. То есть мы использовали один комплект LU-600 не только для трансляции, но и для передачи записанного материала.

В некоторых местах, через которые проходил ралли-рейд, покрытие сотовой связью было далеко от совершенства. В частности, далеко не везде работали сети LTE – там можно было использовать только сети предыдущих поколений, не обеспечивающие столь же широкую полосу пропускания, что и LTE. Конечно, в этих условиях качество изображения порой страдало, но сам факт проведения оттуда прямых эфиров уже говорит о многом.

Мы использовали четыре LU-600 – один для съемки с земли, второй – с вертолета, третий – из кабины КАМАЗа. А четвертый передатчик служил средством передачи записанного материала.

Понятно, что LU-600 работает только там, где есть покрытие сотовой связью. Но те задачи, которые мы ставили перед этими системами, были выполнены. Не могу сказать, что выполнены на 100%, что в принципе вряд ли возможно. Но на 80% – точно. Возможно, я даю такую оценку по той причине, что являюсь перфекционистом и всегда стремлюсь к максимальному результату. К тому же трансляция велась в форматах высокого разрешения – Full HD.

Но в любом случае опыт оказался довольно успешным, мы рассказали LiveU об опыте работы на ралли-рейде, передали ряд своих пожеланий и рекомендаций. Высока вероятность, что эти рекомендации будут учтены при усовершенствовании уже имеющихся систем LiveU и разработке новых.

А развивать эти системы есть куда. К примеру, мы высказали пожелание, чтобы была расширена совместимость с камерами разных производителей, причем без необходимости длительной перенастройки системы при замене камеры. Нам бы хотелось, чтобы перенастройка производи-



Настройка LU-600 перед началом работы

лась путем простой загрузки соответствующего шаблона. То же касается изменения формата вещания, потому что мы работали с сигналами и 1080, и 720. Мне кажется, в LiveU нас услышали и примут во внимание особенности, присущие вещанию с автогонок. Также в таких гонках очень важна надежность. Например, мы крепили устройство в гоночном КАМАЗе, который несся по степи со скоростью больше 140 км/ч.

Повторюсь, для работы таких систем, как LiveU и аналогичных, требуется хорошее покрытие сотовой связью. Можно, конечно, развернуть вдоль трассы мобильные сотовые станции с ретрансляторами или организовать доставку сигнала по спутниковым каналам, но это уже другие технологии и совсем другие деньги. К тому же и спутниковый канал не всегда доступен на сложных гоночных трассах.

Есть вариант использования радиопередающего оборудования, но получение разрешения на работу в том или ином частотном диапазоне – это весьма сложная, длительная и дорогостоящая процедура.

В целом, снова отмечу, на 80% мы довольны работой оборудования LiveU. Это применительно к автоспорту. Но наша работа не ограничивается только съемками автоспорта. Мы работаем и на крупных автомобильных выставках. Вот в этом году собираемся поехать



LU-600 в кабине вертолета


на выставку в Париже, откуда попробуем выдавать в эфир новостные сюжеты. Там, думаю, будет проще, потому что есть уверенное покрытие сотовой связью.

Существует еще и такой аспект, как стоимость связи. Ведь в каждом регионе нужно приобретать местные SIM-карты. Четыре рюкзака LU-600 – 32 SIM-карты. В России связь дешевле, чем в

Европе. Зато в странах Евросоюза нет роуминга. Но в целом нужно учитывать и этот фактор.

Обобщая опыт использования оборудования LiveU, могу определенно сказать, что и дальше продолжим работать с ним. Понимая проблемы, которые могут возникнуть там, где нет покрытия связью, мы уже разработали меры подстраховки. В частности, построили студию, которая выходила в эфир каждый раз, когда теряется сигнал с трассы. Как только сигнал восстанавливается, соответствующая камера через LU-600 снова выводилась в эфир. А когда сотовая связь хорошая, картинка, передаваемая с помощью LU-600, получается просто отличной, особенно при съемке с вертолета.

Хочу еще сказать о технической поддержке со стороны LiveU. На гонках присутствовал их специалист, который оперативно решал все возникавшие проблемы. Не будь его, нам было бы гораздо сложнее.

В целом же оборудование LiveU зарекомендовало себя как эффективное, позволяющее решать большинство задач, возникающих при съемке как автоспорта, так и вообще ТВ-контента. Персонал компании обеспечивает техническую поддержку высокого уровня и реагирует на замечания и пожелания пользователя. В будущем мы продолжим использовать технику LiveU в своей работе. 

Новое HEVC устройство LU300

Портативное HEVC устройство LU300 с широкими возможностями

Аппаратное решение, поддерживающее технологию HEVC для репортажей с места событий

- Компактный форм-фактор
- Длительное время работы аккумулятора
- Увеличенный дисплей с улучшенным разрешением

Подробнее: www.liveu.tv/ru

